

Déjeuner Francophone du 6 mars 2010

Le **CERCLE DES SENATEURS-JCI FRANCOPHONES (CSF)** a organisé un déjeuner débat le 6 mars 2010 au restaurant le Bistro Romain sur le thème « **Francophonie, diversité culturelle et intégration citoyenne** » en présence d'une trentaine de participants.

L'intervenant était **Hamidou Sall, Conseiller de SE M. Abdou Diouf, Secrétaire Général de l'OIF.**

Biographie :

Hamidou Sall est fonctionnaire international en poste à l'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF) où il travaille dans le cabinet du Président Abdou Diouf, Secrétaire général de cet organisme qui regroupe les pays ayant en commun l'usage du français. Hamidou Sall a débuté ses études au Sénégal et les a poursuivies en France. Passionné de littérature, il a été très proche du Président Léopold Sédar Senghor qui était un ami de sa famille et Hamidou avait comme meilleur ami, le fils cadet du grand poète de la Négritude. Hamidou Sall est aussi membre de plusieurs sociétés de poésie, ici en France et dans d'autres pays. Il est membre du Comité de l'Union des nouveaux Poètes francophones et de l'Association Europeoésie.

Exposé

A l'occasion du déjeuner-débat, M. Hamidou Sall a livré ses réflexions sur le thème de « Francophonie, diversité culturelle et intégration citoyenne »

Il a livré les différents aspects de l'aventure commune de la francophonie. Selon lui, toute action commence par une parole, c'est la semence et d'ailleurs, les grandes actions naissent d'une grande parole. L'acte 1 de la francophonie, c'est la langue française.

Les femmes et les hommes vivent sur des latitudes différentes, avec des cultures diverses et ils sont résolus à partager quelque chose de solide. C'est une identité possible avec la langue française comme langue commune et de partage. C'est une illustration de la diversité.

La France est le rendez-vous des accents différents. L'Afrique est un peuple oral. La langue française a permis d'avoir l'instrument de l'écriture.

Cela a permis de favoriser une situation d'enrichissement. Si certains ont condamné les colonisations, il n'y pas eu uniquement un aspect négatif dans la rencontre de ces peuples.

La langue française a certes été imposée mais c'est dans cette colonisation que l'on a trouvé cet instrument merveilleux. La langue française a beaucoup apporté, notamment l'ouverture. Le brassage des cultures a permis un enrichissement mutuel.

Au départ la langue française était locataire en Afrique, elle est maintenant propriétaire.

L'exemple le plus vivace est celui de Léopold Sédar Senghor (1906-2001). Il est considéré, avec Habib Bourguiba (Tunisie), Hamani Dori (Niger) et Norodom Sihanouk (Cambodge), comme l'un des pères fondateurs de la Francophonie.

Sa région natale en Afrique lui a donné une totale maîtrise de la langue, il a fait le choix de passer l'agrégation de grammaire (1935). Hamidou Sall rappelle d'ailleurs un point important, le logiciel du langage est la grammaire. Léopold Sédar Senghor est devenu un orfèvre de cette langue. C'est lui qui en entrant à l'Académie française (le 2 juin 1983) a contribué à enrichir le vocabulaire de la langue française. Il a découvert la langue française à l'âge de 9 ans et arrive en France à l'âge de 22 ans. Après la Sorbonne, il entre au lycée Louis-le-Grand où il a préparé le concours d'entrée à l'École normale supérieure. C'est là, qu'il y côtoie le futur Président de la république française, Georges Pompidou, avec qui il s'est lié d'amitié et également Aimé Césaire. Il débute sa carrière de professeur de lettres classiques à Tours au Lycée Descartes J'ai évoqué avec nostalgie les années passées en tant qu'Homme d'Etat. Georges Pompidou est un fin connaisseur de la langue française. Il répondait lors de conférences de presse par des citations d'Eluard. Il a fait avancer la francophonie mais cela a pris un réel effet avec le Président de la république française, François Mitterrand.

Citation de Léopold Sédar Senghor « *Je demande aux français d'être aussi francophiles que nous* ».

On nous fait croire que l'on voudrait gouverner avec 400 mots. « *Qui a dit que la langue française était une langue grise pour l'avoir goûtée et enseignée, c'est la langue des dieux* ».

Elu le 5 septembre 1960, Sédar Senghor préside la nouvelle république du Sénégal (après proclamation de son indépendance) jusqu'en décembre 1980.

Ensuite, Léopold Sédar Senghor part en Normandie avec sa seconde femme qui lui a transmis cette passion de cette région. Il a vécu cette Normandie bucolique. Il y a écrit une belle et puissante poésie dans le souvenir de son enfance. Il a une écriture à la confluence de plusieurs cultures.

Le poète est celui qui anticipe l'avenir. La francophonie remonte à très loin dans nos histoires.

La matrice de la culture occidentale entre les îles de la mer ionienne et de la mer Egée, c'est la Grèce qui a connu Périclès le 5^{ème} siècle avant JC. C'est le siècle d'or de Périclès (moment d'apogée intellectuelle). Cette culture est le berceau de la culture occidentale.

La méditerranée, c'est un merveilleux pont entre la Grèce et l'Afrique.

Cette méditerranée est un bassin où se sont développées les civilisations métisses grecques, égyptiennes, du détroit de Gibraltar. Les peuples se sont enrichis. Nous sommes tous issus de la même graine. Et notre culture est la même.

Au Sénégal, il y a un métissage.

Par exemple, la 2^{ème} université, située à Saint Louis du Sénégal porte le nom de Gaston Berger, Philosophe français, fondateur de la prospective, fondateur de l'académie.

Il est né au Sénégal et il est arrivé à 18 ans en France. Maurice Béjart, danseur et chorégraphe est son fils.

Lors de l'inauguration de cette université par Maurice Béjart, celui-ci a choisi de danser sur des musiques africaines pour inaugurer l'université qui porte le nom de son père au lieu de faire un long discours. Cela montre bien la diversité des cultures !

La France a beaucoup évolué. Pour les besoins de l'industrie automobile, la France a fait venir des immigrés. Elle a institué le droit du sol qui permet de devenir français à 18 ans lorsqu'on est né en France de parents étrangers. Mais ces enfants sont en marge d'une société qui est la leur.

L'enseignement est un terreau qui permet de forger nos citoyens ; A partir de ce moment, la francophonie peut jouer un rôle essentiel d'intégration citoyenne grâce la langue. C'est aussi la littérature qui est importante. On voyage à travers la littérature par les textes.

Les enfants lisent moins que leurs parents qui ne lisent plus et ne donnent pas l'exemple. La bonne connaissance du passé nous échappe. On peut mettre la francophonie au service de l'intégration citoyenne.